

(以下开始是羊的GT)

杨车厘单人特写。

镜头拉远，桌子、13/大介分不同图层出现。

杨车厘medium shot，双手打开棋盘（可能rotoscoping），棋子出现

杨车厘拍计时器“开始吧。”

(黑屏，棋子落地声)

【齐湘】

已经输了吧？

【大介】

嗯？

【齐湘】

你已经输了一次了。

【大介】

随你怎么说吧。

【齐湘】

医生你也知道吧？国王死掉的话，游戏就结束了。

【大介】

……嗯？(不屑地)

【齐湘】

这场游戏是围绕着国王进行的。

【齐湘】

不过，国王本身——只是一颗棋，没什么特别意义。

(棋子变成鬼面的颜色；齐湘拿起一个兵挡在鬼面前面)

【大介】

直接说出来吧。

【大介】

你们想要什么？

【齐湘】

在每颗棋后面，总跟着另一颗棋。

【齐湘】

这一切都是有目的的。从一开始就有人在背后，指引一切的发展。

(↑画面表现：后->夏恩)

【大介】

……医院真的不该放你出来。

【齐湘】

真可惜我还没进去。

【齐湘】

(喃喃地) 医生，你没听过吗？什么人生就是棋局，象棋就是谋杀。

(从↑开始，手放开棋子的画面

棋子变成人<-只是切，或者变颜色/花纹)

(看到所有的棋子 (with颜色))

【大介】

你想说什么？

【齐湘】

你的职业是医治病人的心魔，某种意味上也是控制他们，杀死他们。

【齐湘】

医生觉得自己与众不同吗？

(下棋，用黄色兵吃掉对面的廖子泉)

【大介】

你不了解这个职业。

(王车易位

人变棋、棋变人 (白王：深红色 (鬼面男) ； 白车 白色 (木村大介本人))

特写：车厘的两只眼睛 (反光不同的 大介)

旋转镜头：棋盘上王与城堡交换位置 (棋盘3D建模)

)

【齐湘】 (黑后棋长眼睛 (将夏恩与后的形象绑定))

医生也做过噩梦吧？让我猜一下，是哪种噩梦呢？

【齐湘】

比如说 (例えば) —— 《终结者》第二部，T800突然登场——

【齐湘】

医院的太平间，消毒水和应急灯；

【齐湘】

室内鞋被人扔掉，以为会被排挤的小学生——

【大介】

(警惕的) 什么？

【齐湘】 (下棋。啪-啪-啪 (快速的不断切换下棋的镜头))

医生是和谁一起看的电影呢？会和谁一起去祭典？会害怕谁突然又去医院？

【大介】

(手抖) 从哪里.....

【大介】

你是怎么知道的？ (一个无吃掉另外一个无？)

【齐湘】 (升变：棋子——人棍——长出手脚)

是谁告诉我这个故事呢？

【齐湘】

恶鬼在山谷里遇见年轻的男人，钻进他的脑袋，在他的记忆里看到可怕的伤疤。

【齐湘】

但这个故事不是讲给我，而是讲给你听的。

(大介脸特写，杨车厘伸手打断)

(杨车厘正面，掏出信)

(棋盘一片片反转消失？)

(画面-全白)

大介：

(国王棋的背后走出了穿病历服的小男孩)

我知道我的时间快要到了。

你一定吓了一跳吧。是这样的，我突然见到了T-800，他要我去做正义的伙伴拯救世界。已经不走不行了，真的对不起。

抱歉没有能提早跟你说。因为是秘密作战，所以不能说呢。虽然很想回来，但稍微有点担心。还有很多想跟你说的话，就写在信里吧。

第一次见到你的时候，我刚从医院回来，你突然把我撞倒在地上。那个时候，真的很想杀了你。你不知道吧？那天把你的鞋子扔进垃圾桶、害你以为被霸凌的人，其实是我。

不过如果没有这件事情，我可能就不会记住你了。

(棋盘重组，正上方镜头？)

(画面切出信画面，大介看信，齐湘伸手下棋)

【齐湘】

但凡一点伤口都能让恶鬼趁虚而入。

【齐湘】

恐怖的生物住进了男人曾经的痛苦里，控制了他的梦。

(特写：车厘手抓裙子，落泪？)

【齐湘】

每天不断重复的，最恐怖的……在现实中实现的噩梦。

【齐湘】

但是，奇迹发生了——T-800回到过去，一个曾经的英雄决定要从恶鬼手上救回自己的朋友。

(回到K的信)

虽然不是英雄该做的事，但我也没有特别后悔。你这混蛋真的是做坏人的料啊。

不过，对不起呢。在我不在的时候，可以替我，当一小会的英雄吗？爸爸妈妈一定会哭吧。帮我安慰他们一下，好吗？

在T-800那里，看到了未来的大介呢。大介还是大介啊。不过，大介也不是大介了。第一次看到你哭出来，还觉得蛮有趣的。明明是那个大介君。但还是不要了吧。总觉得还是有点难过的。

不要哭啊。等着我回来嘛。

只要八月的祇园还有祭典，我们一定还会在鸭川边的某个地方再见的吧。

【大介】

……

【杨车厘】

……他，……没有说谎。

(画面表现国王棋由鬼面男→K)

【齐湘】

从最开始，你就输了呢。

【大介】

.....也许是这样吧。

特写：不拿棋子的手的镜头

眼部特写：在动的棋盘反光

棋盘上的城堡变成放鞋子的垃圾桶